

Деловая игра «Художественное кафе»

Цель: систематизировать и закрепить теоретические знания педагогов о видах нетрадиционных техник рисования, создать психологический настрой на проявление творческих способностей участников методического объединения.

Оборудование:

- Меню;
- Блюда (карточки с заданиями);
- Приглашения;
- Свидетельства, подарки;
- Скатерти, салфетки;
- Поднос;
- Книга жалоб и предложений
- Игровые деньги “фениксы”, номинальная стоимость 1 феникс.

Ход игры

Все педагоги сидят за столиками по 5 человек. В зале создан интерьер кафе. На каждом столике лежит меню, по которому педагоги делают заказ.

Педагоги выбирают понравившиеся им блюда, которые разносит официант.

Ведущий:

Добрый день, уважаемые гости! Мы рады видеть вас сегодня в нашем «Художественном кафе». Здесь вы можете попробовать наши фирменные блюда, приготовленные специально для вас.

В нашем кафе вы можете заказать понравившиеся блюда по следующим принципам:

1. по номеру стола;
2. свободно из объявленного раздела.

Вы обязаны своевременно оплачивать выбранные блюда, то есть ответить на предложенный вопрос. Стоимость блюд указана в меню. Каждому участнику выдается определенное количество денег (фениксов). Если вы правильно ответили на вопрос, то получаете сумму денег, равную цене блюда. Если вы неправильно ответили на вопрос, то платите штраф, равный стоимости блюда.

Помните!

- блюда изготовлены в единственном экземпляре;
- за непристойное поведение в кафе взимается штраф в размере 10 фениксов;
- чем выше стоимость блюда, тем сложнее предложенное в нем задание.

В нашем меню предложено 5 разделов:

1. закуски;
2. первые блюда;
3. вторые блюда;
4. напитки;

5.десерт.

В каждом разделе содержится 5 блюд. Вы можете выбрать по одному блюду из каждого раздела.

Итак, с правилами игры вы ознакомлены. И сейчас я предлагаю вам приступить к самому важному моменту, ради которого мы здесь собрались – отведать наши художественные блюда.

Названия команд («Озорные карандаши», «Веселые кисточки» и др.)

Прошу все столики сделать свой выбор

–заказать знания, полученные на сегодняшнем методическом объединении и в работе с воспитанниками.

1.«ЗАКУСКИ»

(посетители по очереди выбирают блюда, после выбора блюд они получают их в виде вопроса, получают их и сразу отвечают на вопросы)

Бутерброд «Кляксография»(4 феникса)

–Что такое кляксография?

Гренки «Мыльныепузыри»(5 фениксов)

–Что такое рисование мыльными пузырями?

Винегрет «Пуантилизм»(6 фениксов)

-Что такое пуантилизм?

(Изображение составляют из множества мелких точек, выполненных тычком из конца кисти или пальчиком руки).

Салат из коллажа(7 фениксов)

–Что такое коллаж? Приведите примеры коллажа.

Закуска «Граттаж»(8 фениксов)

–Что такое граттаж?

Ведущий:

Переходим к следующему разделу меню «Первые блюда».

Делаем свой выбор.(Педагогизаказывают блюда,получают их и обдумывают в течение 5

минут, затем озвучивают их).

2.«ПЕРВЫЕ БЛЮДА»

Борщ с пампушками(20 фениксов)

–Расскажите технологию приготовления соленого теста.

Щи из фроттажа(15 фениксов)

–Чем фроттаж отличается от граттажа?

Мозаичный суп(10 фениксов)

–Расскажите, какие разновидности мозаик в рисовании вам известны.

Похлебка с принтом (15 фениксов)

–Расскажите о технологии печатания.

Окрошка из теплых и холодных цветов (10 фениксов)

–По каким признакам делятся цвета?

Ведущий:

А сейчас я предлагаю вам попробовать наши

«вторые блюда»

(педагоги получают задания, и обдумывают их 3 минуты, затем озвучивают их).

3.«ВТОРЫЕ БЛЮДА»

Осетрина холодного копчения(10 фениксов)

–Назовите, в чем особенность Батика холодного.

Налим горячего копчения(7 фениксов)

–Назовите, в чем особенность батика горячего.

Филе рыбы «Музыкальное»(6 фениксов)

–Назовите, в чем особенность технологии рисование музыки.

Рагу из соленых грибов(8 фениксов)

–Назовите, в чем особенность технологии

Рисование солью.

Жаркое из пластилинографии(10 фениксов)

–Назовите, в чем особенность технологии пластилинография?

Ведущий:

Загляните в следующий раздел меню – «десерты».

Какими окажутся на вкус эти блюда? Давайте мы их тоже попробуем. Это самые вкусные блюда.

Задания, оказавшиеся в этих блюдах вы должны выполнить практически.

(Педагоги получают задания, время на выполнение

– 5 минут.)

4.«ДЕСЕРТЫ»

Печенье «Ожившие предметы»(9 фениксов)

Нарисуйте композицию, используя технику ожившие предметы.

Изображаются разные вещи из любой предметной группы: овощи, фрукты, одежда, предметы быта, посуда, растения и т.д. Которые, вдруг «ожили».

При этом сохранить форму рисуемых объектов, придать им человеческий облик, нарисовав глаза, рот, нос, ножки, ручки, разные детали одежды бантики, галстуки, шляпки и др.

Мармелад «Натюрморт»(15 фениксов)

–Выполните эскиз натюрморта в технике набрызг.

На лист бумаги выкладываются силуэты или мелкие предметы. С помощью зубной щётки и расчёски наносятся брызги плотным слоем.

Торт «Морской блюз»(10 фениксов)

-Нарисуйте пейзаж «Морской блюз», выполненный в технике кракле Кракле лист бумаги сминается в плотный комок,затем расправляется. Можно рисовать акварельюи гуашью. Краска заливается в заломы бумаги и получается интересный эффект.

Мороженое «Бал у мухи-Цокотухи»(8 фениксов)

–Используя технику монотипия, выполните рисунок. Дорисуйте необходимые детали. Пусть воображение подскажет вам их название.

Пирожное «Сказочный лес»(7 фениксов)

–Используя технику кляксография (с трубочкой),выполните рисунок

«Сказочный лес».

Для выполнения этой работы нужна соломинка и тушь чёрного или коричневого цвета. Последовательность рисования деревьев в технике «кляксография»:

1. Поставить каплю жидкой краски на нижнюю часть листа.
2. Поставить конец соломинки немного с наклоном в краску.
3. Подуть на каплю через соломинку, направляя при этом её движения вверх. Получится ствол дерева.
4. Меняя направление – делаем ветки. Тонкие ветки получаются, если быстро двигать соломинкой из стороны в сторону или резко подуть на небольшие капли.

После рисования нескольких деревьев, можно дорисовать характерные детали

заколдованного леса: избушку, мухомор, поганки и т.д.

Ведущий: И последний раздел меню

–«напитки».

Пришло время отведать и их. Сделайте свой выбор

(педагогиполучают задание и выполняют его в течение 5 минут).

5.«НАПИТКИ»

Кофе «Традиционный»(8 фениксов)

–Назовите традиционные средства рисования.

КАРАНДАШ

Карандаши разделяют на твердые и мягкие; Для

рисования детям лучше предлагать мягкие карандаши, так как у них слабо развита мелкая моторика руки.

Существует несколько видов карандашей

-простой грифельный карандаш, цветные карандаши, угольный карандаш, восковые карандаши, акварельные карандаши, сангина, пастель, восковые мелки, фломастер.

КИСТОЧКА

Кисть

(жесткие и мягкие, плоские и круглые, заостренные и тупые)

КРАСКИ

Гуашь, акварель, масляные краски, тушь.

Чай «Контур»(5 фениксов)

–Дайте определение термина

«контур».

Коктейль «Палитра»(6 фениксов)

–Дайте определение

«палитра».

Палитра

–кусочек любого полимера, стекла размер не менее 10х10 см, блюдце.

Используется палитра для смешивания нескольких цветов, с целью получения

нового цвета или оттенка, разводят водой, чтобы получить более светлого тона.

Сок «Симметрия»(6 фениксов)

–Дайте определение термину «симметрия».

Вода «Экспериментальная»(7 фениксов)

–Дайте определение термину «художественное экспериментирование».

Ведущий:

Ну что же, вы отведали наши фирменные блюда, и я надеюсь, что они пришлись вам по вкусу. Пришло время подвести итоги.

Ведущий:

А сейчас я предлагаю заполнить «Книгу жалоб и предложений», чтобы мы знали, что у нас получилось, и что бы вы хотели посоветовать нам для дальнейшего процветания нашей студии.

Благодарю вас за то, что вы посетили наше кафе и надеюсь увидеть вас еще не раз у нас в гостях.

До новых встреч!