

## Познавательные рассказы для детей 5-8 лет

### МАРКА НА КОНВЕРТЕ

Папа у Саши был заядлым филателистом. Он коллекционировал почтовые марки. Саша очень любил рассматривать марки, которые были собраны по разделам и помещены в специальные альбомы. Каких только марок тут не было! На них были изображены животные и растения, важные события в жизни страны, новые изобретения ученых и многое другое. Саше особенно нравилось рассматривать марки с изображением животных. Они его больше всех привлекали, потому что в истории и других взрослых вопросах он еще не разбирался.

Папа постоянно пополнял альбомы новыми марками. Часто по вечерам вместе с сыном они рассматривали их через лупу (увеличительное стекло), а потом папа рассказывал, чему посвящена та или иная марка.

Саша все время думал, что марки существуют только для коллекционирования. Но однажды он пришел с папой на почту, чтобы отправить заказное письмо. К удивлению мальчика, женщина за стойкой на большой конверт с письмом наклеила несколько марок, а папа ей за это заплатил.

«Зачем на письме нужны марки, – подумал Саша, – если написан адрес?»

Он стал дергать папу за рукав, стесняясь спросить про марки. Но папа подумал, что сын хочет с ним поиграть, поэтому строго сказал:

– Саша, ты уже большой. На почте никто не играет. Всем это будет мешать. Вот выйдем сейчас на улицу, тогда и поиграем.

На улице Саша спросил у папы:

– Папа, а зачем на почте нужны марки? Я думал, что они выпускаются для филателистов.

Папа засмеялся, а потом ответил:

– Сынок, марки – это прежде всего знаки почтовой оплаты, то есть ими мы оплачиваем пересылку письма. Чем дальше находится получатель письма, тем дороже будут марки или больше будет их количество. Без марок письмо до адресата не дойдет. Бесплатно почта не работает. Хочешь, я отведу тебя к своему другу? Он работает художником-миниатюристом, расписывает шкатулки. Он очень способный художник и творческий человек, поэтому его привлекают к разработке новых сюжетов для марок. Он тебе покажет, как создается марка и что на ней изображается.

Когда Саша с папой пришли к художнику дяде Паше, он как раз трудился над новой маркой. В его мастерской Саша увидел, как сложно создавать миниатюрные, очень маленькие, рисунки, которые размещены на таком же малюсеньком листочке размером с марку.

Дядя Паша показал мальчику, что кроме сюжета на марке обязательно размещаются необходимые надписи. Люди должны знать, где произведена марка, поэтому на ней пишется название государства, например Россия. Еще важно указать, в каком году марка выпущена и какова ее стоимость.

Саша сразу зауважал такой труд художника. После встречи он не просто рассматривал старые и новые марки, но и представлял, как их создавал художник.

## Познавательные рассказы для детей 5-8 лет

В выходной папа повел Сашу в Центральный музей им. А.С. Попова, в котором хранятся все изданные почтовые марки, конверты и карточки с оригинальными, необычными марками.

Один из разделов музейной экспозиции посвящался истории происхождения марки. Там Саша узнал, что слово «марка» (от английского оттиск) происходит от способа, которым запечатывались в старину письма. На письмо капали воск и, пока он не успевал затвердеть, на нем делали оттиск (отпечаток) печати или именного кольца. Получатель письма точно знал, от кого оно пришло.

Первыми странами, в которых марка начала использоваться как плата, были Великобритания, Швейцария, Бразилия и Соединенные Штаты Америки.

Посещение музея произвело на мальчика неизгладимое впечатление. Он решил стать филателистом, как папа, или художником-миниатюристом.

### Вопросы и задания

- Чем увлекался папа Саши?
- Как называют человека, который собирает марки?
- Марки с какими сюжетами больше всего нравились мальчику?
- Что нового узнал Саша о марках, когда пошел с папой на почту? Чем является марка?
- Кто принимает участие в придумывании и создании новых сюжетов на марках?
- Почему к работе привлекают именно художников-миниатюристов?
- В какой музей ходил Саша с папой? Что в нем хранится?
- Рассмотрите предложенные марки. Расскажите о сюжетах.
- Придумайте, какие новые сюжеты можно изобразить на марках.

Словарная работа: филателист, лупа, коллекционировать, знаки почтовой оплаты, художник-миниатюрист, миниатюрный, марки, наклеивать, оплачивать, музей, воск, оттиск.

Источник: Е.А. Алябьева «Ребенок в мире взрослых»